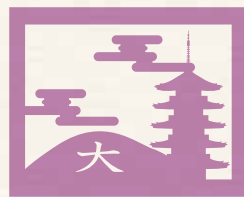


京都らしい MICE を彩る 伝統産業製品貸出ガイド



国内外のお客様への特別な“おもてなし”

京都では、1200 年を越える悠久の歴史の中で、社寺をはじめとする伝統的な建築物等により趣のある街並みが形成されるとともに、みやび豊かな文化、茶道や華道に代表される精神性の高い文化など暮らしの中に息づく多様な文化がはぐくまれてきました。

京都での MICE 開催は、日本・京都が誇る固有の伝統文化を支えている、高度な技術や優れた意匠を有する伝統産業に触れていただく絶好の機会です。

京都で開催される MICE において、京都の伝統産業製品を活用していただくことにより、参加者に京都の歴史や伝統に基づく文化を体感していただき、高い満足度へとつなげることができます。さらに、貸出制度を利用していただくことで、より環境負荷の少ない、持続可能な会議開催の実現を支援します。

※MICE: 企業会議 (Meeting)、企業の報奨・研修旅行 (Incentive)、国際会議 (Convention)、展示会・イベント (Exhibition/Event) の総称。

京都伝統産業製品～貸出～

「MICE 向け京都伝統産業製品貸出制度」について 3

実用品 和柄コングレスバッグ 5

実用品 京真田紐ネクストラップ 6

実用品 京友禅パスケース 7

実用品 水引胸章 8

装飾 京扇子 9

装飾 京版画 10

装飾 水引工芸 11

装飾 京こま 12

装飾 京和傘 12

京都市収蔵品の貸出について 13

京都伝統産業製品～購入～

「イベント終了後も活用できる
京都の伝統産業製品の購入」について 15

購入 和柄コングレスバッグ 17

購入 京真田紐ネクストラップ 18

購入 京友禅パスケース 19

購入 和綴じノート・メモ帳 20

購入 京うちわ 21

購入 京友禅の手捺染 てぬぐい・ガーゼハンカチ 22

購入 提燈 23

購入 京友禅 手染め 絹のスマホ拭き - おふき mini- 24

【アイコン説明】

貸出 貸出制度の対象品

**MICE
実用品** 会議終了後も
実用品として使用できる

名入可 ロゴや名入れが可能な商品

オリジナル オリジナルカスタマイズが
可能な商品

記念品 記念品として
参加者に提供できる

ロット オリジナル、
名入れ時のロット数

京都らしい MICE を彩る 伝統産業製品の貸出を 開始しました！



京都市・(公財)京都文化交流コンベンションビューローは、「京都らしい MICE 開催支援補助制度」の運用や、伝統産業技術を使ったコングレスバッグの活用など、MICE 参加者に京都の伝統・文化を感じていただく京都らしい MICE 開催の支援を行っています。

この度、コンベンションビューローでは、京真田紐を用いたネックストラップや会場装飾となる京扇子などの伝統産業製品を MICE 開催時に貸し出す「MICE 向け京都伝統産業製品貸出制度」を開始します。

これにより、MICE 参加者が京都の伝統産業製品に触れる機会を創出し、購入促進に繋げるほか、主催者・参加者の満足度向上、リユースによる廃棄物の減少、サステナビリティの推進が期待でき、SDGs の取り組み推進にも貢献します。

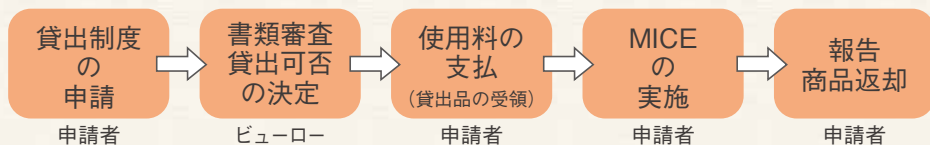
「MICE 向け京都伝統産業製品貸出制度」について

対象

主たる事業が京都市で開催されること、かつ参加予定者が 30 名以上であること。

申請者 MICE主催者および、代理店、MICE関連施設

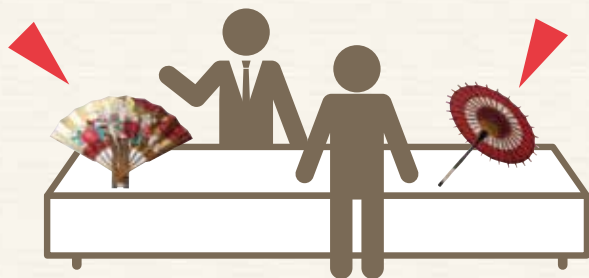
申請フロー



詳しくは、
(公財)京都文化交流コンベンションビューローまでお問い合わせください。
TEL: 075-353-3053 E-mail: kyoto@hellokcb.or.jp

活用イメージ

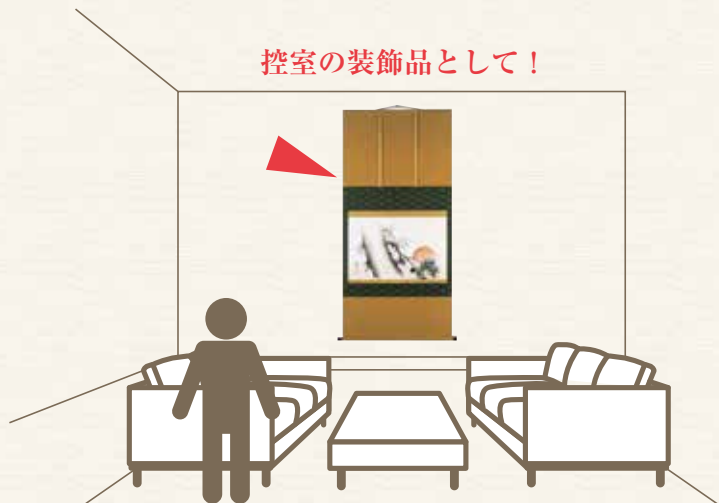
受付に飾り付けて京都らしさを演出！



京都らしい
MICE ツールとして！



控室の装飾品として！





和柄コングレスバッグ

帯状に配置された華やかなちりめん生地が、バッグのアクセントになっています。生地はすべて地元京都産の京友禅です。また、縫製もすべて京都で行っております。



■柄・色・形

形：縦型

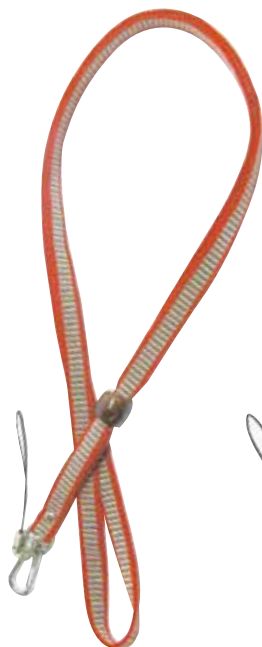
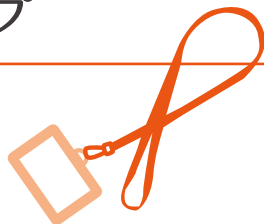
色・柄：多数あり

■寸法

A4 サイズ

京真田紐 ネックストラップ

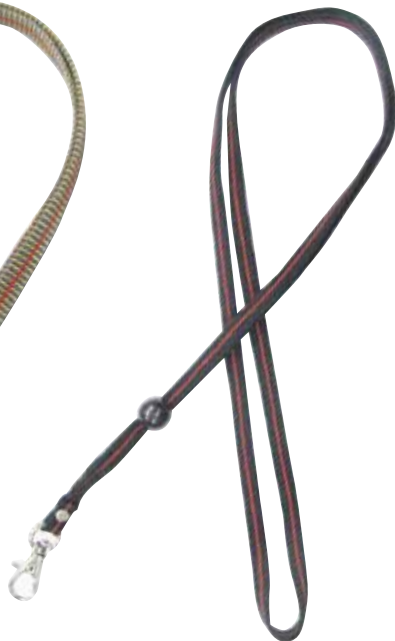
京真田紐とは、京指物・桐箱に掛けられた美しい紐のことです。経糸と緯糸が織りなす模様が美しく、上品な味わいを持ちます。かつては刀の下げ緒やつか紐に使われていました。



①3分幅



②3分幅



③2分幅

パスケースと
組合せ可能



正絹袋織真田紐ネックストラップ

■素材

正絹

■寸法

①3分(9mm)幅×長さ51cm

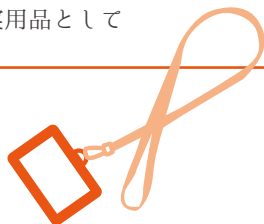
②3分(9mm)幅×長さ51cm

③2分(6mm)幅×長さ51cm

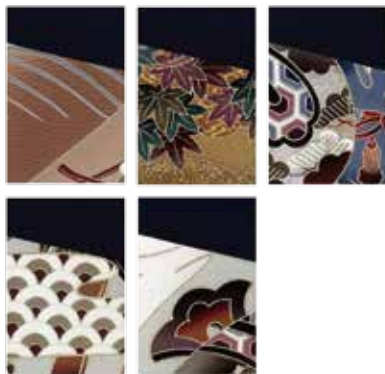
京友禅パスケース

貸出 実用品として

古くから伝わる染色技法を、17世紀後半に宮崎友禅斎が集大成したことからこの名がつけました。現在、高度な技法を受け継ぐ手描友禅と明治初期に創案された型友禅があります。



ネックストラップと
組合せ可能



名刺フォルダーや参加者パスとして利用できます！

■素材

絹 100%
プラスチック、金具

■寸法

約 9.6 cm × 6.5 cm × 厚み 5 mm



水引胸章

貸出 実用品として

貸出

京都御所で紡ぎ上げられた儀式風習が現代に受け継がれた中に結納飾・水引工芸があります。

主なものとして縁起が良いとされる松竹梅、鶴亀、昇り龍や、料理、和菓子等に添える飾りなどがあり、いずれも結納儀式に不可欠なものです。最近ではインテリアとしての飾りも作られています。

水引は100種類程の結び、曲げ、組み、編みなどの工程を経て全て手で作られています。

そんな水引工芸を胸章に仕立ててあります。



■寸法

直径 7 cm × 全長 20 cm

京扇子

貸出 控室・受付などの装飾に



伝統産業の中には、大陸から渡来したものも多いですが、扇子は9世紀ごろ日本で考案されました。木製の桧扇、次いで紙扇が生み出され、奢侈な工芸美術品として王朝社会の日常生活に深く根を下ろし発展を遂げました。舞扇、能楽扇、茶扇、飾扇、そして涼をとる実用扇などがあります。

会場を四季折々の京扇子で演出いたします。



①仕舞飾扇 金銀 春秋御所車



②舞飾扇 金モミ地 両面松竹梅



③舞飾扇 金モミ地 松竹梅・鶴亀



④かわほり扇 日の出・鶴松

■寸法（開いた状態）

- ①仕舞飾扇 金銀 春秋御所車：H34 cm × W55 cm
- ②舞飾扇 金モミ地 両面松竹梅：H30 cm × W50 cm
- ③舞飾扇 金モミ地 松竹梅・鶴亀：H30 cm × W50 cm
- ④かわほり扇 日の出・鶴松：H38 cm × W50 cm

京版画

貸出 控室・受付などの装飾に



貸出

日本最古の木版画印刷物は、法隆寺の経文ですが、一般的には17世紀初頭までは仏教関係の出版に使われる程度でした。京都では、江戸時代以降、挿絵入りの物語や浮世絵また明治時代以降は色や図柄のズレが許されない染色図案集を中心に発達してきました。

会場を四季折々の京版画で演出いたします。



①木版画「旭松」
円山応挙



②木版画「山桜」
森田りえ子



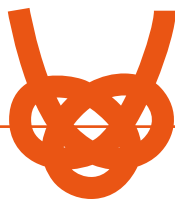
③木版画「風音」
井堂雅夫

■寸法

- ①木版画「旭松」円山応挙
木版画寸法：縦 37 cm × 横 59 cm
軸寸法：138 cm × 66 cm
- ②木版画「山桜」森田りえ子
木版画寸法：縦 31 cm × 横 41 cm
額寸法：52.5 cm × 62.1 cm
- ③木版画「風音」井堂雅夫
額寸法：縦 80 cm × 横 37 cm

水引工芸

貸出 控室・受付などの装飾に



京都御所で紡ぎあげられた儀式や風習が現代に受け継がれた中に結納飾・水引工芸があります。主なものとして縁起が良いとされる松竹梅、鶴亀、昇り龍や、料理、和菓子等に添える飾りなどがあり、最近はインテリアとしての飾りも作られています。水引は100種類ほどあり、結び、曲げ、組み、編みなどの行程を経て全て手で作られます。



①昇り龍（縁起物）



②庭園（縁起物）



③寿亀と④立ち鶴（縁起物・長寿）

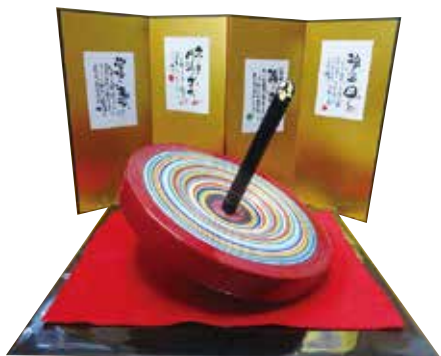
■寸法（幅×奥行×高さ）

- ①昇り龍：W42.5 cm × D16 cm × H18 cm
- ②庭園：W46 cm × D31 cm × H32 cm
- ③寿亀：W50 cm × D22 cm × H7 cm
- ④立ち鶴：W25 cm × D30 cm × H24 cm

貸出 控室・受付などの装飾に

京こま

安土桃山時代に、上流階級の女性たちの遊び道具として作られたのが京こまの始まりです。着物の布や綿紐を巻いて作られ、その質感と色彩の美しさが特徴です。指先だけで回しやすく畳



やお膳の上でもよく回る、室内遊戯専用の座敷独楽です。芯棒作り、平紐作り、胴巻きに続き、形を整え、固定させて仕上げます。場合によっては、金糸や絵付けなどの装飾が施されます。

■寸法

京こま 彩：直径 17 cm
※台・金屏風付

京和傘

貸出 控室・受付などの装飾に

かつては、番傘、供傘などが作られましたが現在では数少なくなっています。かわって、朱大傘、さしかけなどの神事、仏事、茶事、店舗装飾を用途とする傘が製造されています。京和傘はロクロと骨のくり込み、紙張り、頭包み、油びき、漆かけと一貫生産を特徴とします。



■寸法

ミニ和傘サイズ
直径 30 cm × 長さ 30 cm



京都市収蔵品

収蔵品の貸出は、京都市が指定する 74 品目からご相談に応じてご提案いたします。会場、控室、受付などの装飾として貸出いたします。

京鹿の子絞



平成の小袖 東ね熨斗
170cm×166cm

京友禅



初夏の笹波・花脊の里 170cm×166cm

西陣織



几帳 桃山屏風 160cm×154cm

京漆器



飾箱「伊勢物語 芥河蒔絵」
37cm×30cm×13cm



飾箱 片輪車蒔絵
13cm×30cm×25cm

京焼
清水焼



大飾皿 紅梅・白梅
直径 47.5cm×7cm

西陣織

截金



截金飾箱
9cm×16cm×10.5cm



袋帯 菊文様
幅 30cm×400cm



袋帯 道長取松竹梅文様
幅 30cm×400cm

貸出には、保険料、送料、梱包に係る作業費をご負担いただきます。
作品によって保険料等が異なりますので、下記までお問い合わせください。

【京都市収蔵品貸出に関するお問い合わせ】
京都伝統産業ふれあい館 TEL 075-762-2670

イベント終了後も活用できる 京都の伝統産業製品

MICE 開催に必要なイベント用パスケースや記念品に、イベントロゴや企業ロゴをいれた京都伝統産業製品を作ることができます。

購入

オリジナル

学会ロゴや企業名を入れた
特別な逸品に！



オリジナル

記念品

MICE
実用品

記念品

京都ならではの記念品で
京都開催をより印象的に！



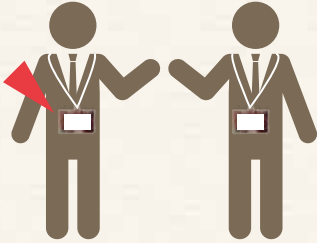
MICE 実用品

会議開催中に参加者が活用できる
コンベンションツール！



活用イメージ

京都らしい MICE ツールで
京都開催をアピール！



ロゴ入りのツールで
京都らしさと
イベントの一体感を演出！



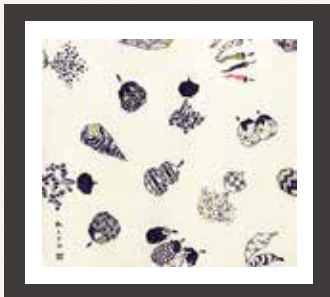
記念品として！



学会ロゴ、企業名等
名入れが可能です！

持ち帰った後は、部屋の装飾やパスケースなどで活用できます！

額に入れて部屋の装飾に！



パスケースに！

MICE
実用品

記念品

名入可

オリジナル

ロット
100~

和柄コングレスバッグ

帯状に配置された華やかなちりめん生地が、バッグのアクセントになっています。生地はすべて地元京都産の京友禅、縫製もすべて京都で行っております。

A4サイズがちょうど入るバックです。縦型・横型、内ポケットやホック、マチの幅など用途やご要望に合わせてカスタマイズも可能です。帯状の柄は生地見本の中から、お好みの柄をお選びください。

購入



学会ロゴ、企業名等
名入れが可能です！



縦型



横型

■柄・色・形

形：縦型・横型、色・柄：多数あり

■寸法

A4 サイズ～

■販売価格（税別）

¥1,000～

■名入れ費用

縫い付けタグ：上記の価格に含まれます。

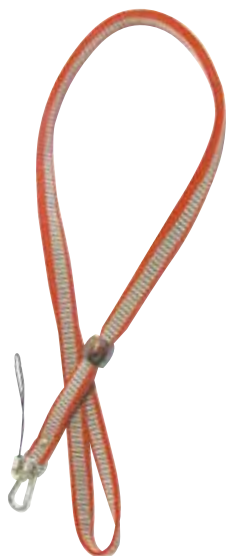
ネームプレート：1部¥100（税別）

京真田紐 ネックストラップ

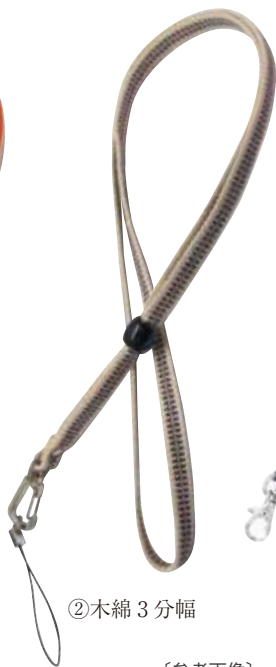
MICE
実用品

記念品

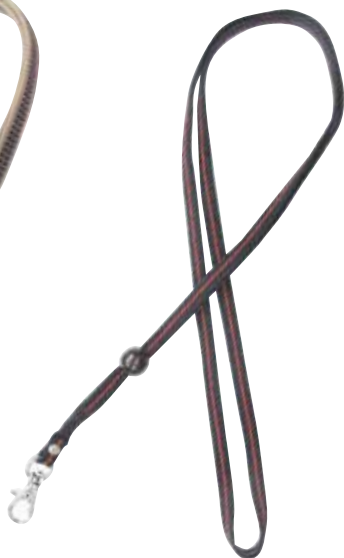
京真田紐とは、京指物・桐箱に掛けられた美しい紐のことで、経糸と緯糸が織りなす模様が美しく、かつては刀の下げ緒やつか紐に使われていました。袋織ですので丈夫で、近頃ではネームホルダーや携帯電話などにつけて、ビジネスからプライベートにもご活用いただけます。



①正絹 3分幅



②木綿 3分幅



③正絹 2分幅

[参考画像]

種類(色・柄・素材)は、ご注文時期によって異なります。
先ずはお問い合わせください。

パスケースと
組合せ可能



■素材

正絹または木綿

■寸法

①正絹 3分幅(9mm)×長さ約 51cm

②木綿 3分幅(9mm)×長さ約 51cm

③正絹 2分幅(6mm)×長さ約 51cm

■販売価格(税別)

①正絹 3分幅: ¥2,000

②木綿 3分幅: ¥1,800

③正絹 2分幅: ¥1,800

購入

MICE
実用品

記念品

名入可

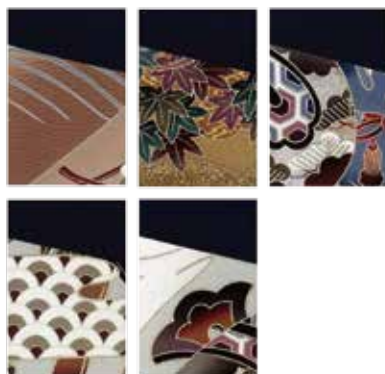
ロット
30～

京友禅パスケース

羽織や着物の反物で作られた艶やかなパスケースです。

華やぎのある柄は、一点一点が異なりますので選ぶ楽しさがあります。

購入



〔参考画像〕柄はアソートになります。

学会ロゴ、企業名等を入れた
オリジナルパスケースにもできます！

ネックストラップと
組合せ可能



■素材

絹 100%、プラスチック、金具

■寸法

9.6 cm × 6.5 cm × 厚み 5 mm

■販売価格（税別）

¥1,000～

■名入れ

お問い合わせください。

記念品

名入可

A5サイズ
ロット
500~ミニサイズ
ロット
500~

和綴じノート・メモ帳

華やかな京友禅紙を表紙と背表紙に使用し、伝統的な「四つ目綴じ」と呼ばれる技術で一冊ずつ手加工製本された和綴じのメモ帳です。友禅染の着物と同じく、多数の型を使い染め上げた和紙は、手触りの良い風合いが特徴です。伝統的な美しさと実用性を備えたメイドイン京都のメモ帳です。



学会ロゴ、企業名等
名入れが可能です！
(箔押し加工)



(和綴じノート / A5)

■素材

表紙：和紙、中面：上質紙

■寸法

W21 cm × H14.8 cm

■販売価格（税別）

¥600 ~

■名入れ費用

箔押し加工：上記の価格に含まれます。

(和綴じメモ帳 / ミニサイズ)

■素材

表紙：和紙、中面：上質紙

■寸法

W11 cm × H6 cm

■販売価格（税別）

¥350 ~

■名入れ費用

箔押し加工：上記の価格に含まれます。

購入

京うちわ

記念品

名入可

ロット
100~

京うちわは、細い骨を一本ずつ放射状にならべて、あとから柄をつけた「差し柄（さしえ）」の構造になっているのが大きな特徴です。同じ手法で作られた豆うちわは、コンパクトなのでお土産に最適です。飾りうちわとして、インテリアにもご活用いただけます。

裏面は、フリーデザインが可能なので、会議名やロゴを印刷できます。



片面に学会ロゴ、企業名等
名入れが可能です！



豆都うちわ

持ち帰った後は、飾りうちわ
として部屋の装飾に！



豆うちわ



(飾り台別途購入可能)

(豆うちわ)

■素材
紙、天然杉または竹

■寸法
約 11 cm × 18 cm

■販売価格(税別)
¥220 ~

■名入れ
お問い合わせください。

(豆都うちわ)

■素材
紙、天然杉または竹

■寸法
約 11.5 cm × 19.5 cm

■販売価格(税別)
¥700 ~

■名入れ
お問い合わせください。

京友禅の手捺染 てぬぐい・ガーゼハンカチ

記念品

名入可

オリジナル

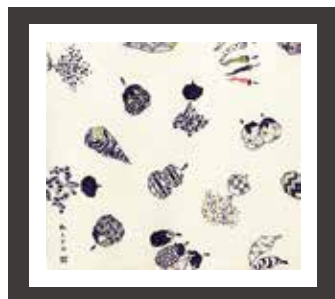
てぬぐい
ロット
100～

ガーゼ
ハンカチ
ロット
350～

京友禅の手捺染とは、一色ごとに型を作り、色糊をへらで刷り込むことによって生地に一色ずつ色を浸透させていく製法です。そのため、染料の浸透度合いを図る熟練の技が必要とされます。柄の繊細さは京友禅の手捺染ならではです。伝統的な手法をつかって、会議名やロゴ入りのオリジナルてぬぐいを作成できます。



持ち帰った後は、額に入れて
部屋の装飾に！



片面に学会ロゴ、企業名等
名入れが可能です！

(てぬぐい)

- 素材
綿 100%
- 寸法
約 90 cm × 35 cm
- 販売価格 (税別)
¥1,000 ～
- 名入れ

オリジナル柄・名入れの製作については、お問い合わせください。

(ガーゼハンカチ)

- 素材
綿 100%、二重ガーゼ
- 寸法
約 32 cm × 32 cm
- 販売価格 (税別)
¥700 ～
- 名入れ

オリジナル柄・名入れの製作については、お問い合わせください。

購入

提 燈

名入可

オリジナル

ロット
1~

提燈は製法上、一周ずつ止めていく「一本掛け式」と螺旋状に巻いていく「巻骨式」に分かれています。竹は両者とも、丸骨、平骨が使用されています。

京都では古くから上・下に取り付ける側、提燈本体、仕上げ、とそれぞれの工程を分業によって支え、上質の提燈を作り上げてきました。



学会ロゴ、企業名等
名入れが可能です！
(箔押し加工)

八寸丸弓張り提燈（楕円、丸）

■寸法

八目（楕円）：24×47 cm

八丸（丸）：24×37 cm

■名入れ込の販売価格（税別）

¥45,000～

京友禅 手染め 絹のスマホ拭き-おふき mini-

記念品

名入可

オリジナル

ロット
100~

京友禅の染屋が制作した絹のスマホ拭きです。着物生地の中からスマートフォン拭きに適した絹素材を選び、無地染めした後、更に型染めました。

京都では昔から身近にあった染文化、着物職人の高い染色技術に手軽に触れてもらいたいとの想いを込めて一点一点染められています。柄は京都らしい柄を取り揃えました。パッケージは着物を湿気から守る為に入れておく“たとう紙”を模したデザインです。

おみやげグランプリ2019にてクールジャパン賞を受賞しています。



オリジナルの柄で製作可能

おふき mini

■素材

正絹

■寸法

約8 cm × 13 cm

■販売価格 (税別)

¥750 ~

■名入れ

オリジナル柄・名入れの製作については、お問い合わせください。

オリジナル記念品購入について

○購入について

下記、「オリジナル記念品購入に関するお問い合わせ」までご連絡ください。

○名入れについて

冊子に掲載されております商品で、名入れ可能な商品については、会議名、企業名、学会ロゴマークなどを印字することが可能です。会議名、企業名などを印字することによって、記念品のオリジナル性が高まります。

名入れは、データ（ロゴマーク等）をご提出いただくか、名入れの内容を文字でご指定いただきます。文字やロゴの大きさ、商品や名入れ方法によって、ご希望どおりの表現が難しい場合がございますので、ご検討されている名入れがございましたら、ご相談ください。

○ロット数について

記載のロット数は、「名入可」または「オリジナル・名入可」の商品に適応されます。名入れやカスタマイズをご希望されない場合、商品によっては少量からでも承ります。

○のし・ラッピング・包装について

別途費用がかかりますのでご相談ください。

オリジナル記念品購入に関するお問い合わせ

京都伝統産業ふれあい館

〒606-8343 京都市左京区岡崎成勝寺町9番地の1 京都市勤業館みやこめッセ 地下1階

TEL: 075-762-2670 FAX: 075-761-7121

E-mail: fureaika@miyakomesse.jp

URL: <https://kmtc.jp/>

京都伝統産業製品の購入には、下記補助制度を活用することができます。

京都らしいMICE開催支援補助制度

京都市内で開催する会議等(MICE)で、京都の伝統産業製品を記念品等に利用される際、補助金(上限あり)を適用できる場合がございます。

詳しくは、下記までお問い合わせください。

公益財団法人京都文化交流コンベンションビューロー

〒600-8009 京都市下京区四条通室町東入函谷鉦町 78 番地 京都経済センター 3 階

TEL: 075-353-3053 FAX: 075-353-3055

E-mail: kyoto@hellokcb.or.jp

URL: meetkyoto.jp

その他、MICE の誘致・開催のための様々なアドバイスやサポートをおこなっておりますので、お気軽に京都文化交流コンベンションビューローまでご連絡ください！

京都らしい MICE を彩る
伝統産業製品貸出ガイド Ver.1

【発行日】2019年3月

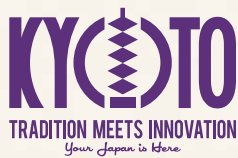
【発行】

公益財団法人
京都文化交流コンベンションビューロー
Kyoto Convention & Visitors Bureau
〒600-8009
京都市下京区四条通室町東入函谷鉾町78番地
京都経済センター3階
TEL: 075-353-3053
FAX: 075-353-3055

E-mail: kyoto@hellokcb.or.jp

URL: meetkyoto.jp

※この事業は宿泊税を活用し、実施しています。



Kyoto Convention & Visitors Bureau
京都文化交流コンベンションビューロー

私たちは、伝統産業製品をMICEでリユース活用することで、SDGsの取組み推進に貢献しています。

